

רישום פורץ גבולות באמנות ישראלית / ניבי אלרואי
סמטר ב', יום ה' 17:00-18:30

הקורס יתמקד ברישום עכשווי ודור הביניים. הקורס יקיף חתכים על בסיס תקופות, תפיסות חזותיות, דיסציפלינות והקשרים תרבותיים והסטוריים מקומיים. במהלך הסמסטר נבדוק גם מתיחת גבולות המדיום ונבחן עד כמה קיימת שפה מקומית ועד כמה המושג רישום נמתח ומתפתח באמנות ישראלית עכשווית.

1. 2/2/2017 שורשים הסטוריים, רישומים מוקדמים
סקירה הסטורית מהירה של תולדות הרישום הישראלי המוקדם: בצלאל שץ, ראובן רובין, נחום גוטמן, אופקים חדשים, ועוד.
נגע גם בדור הביניים, אביבה אורי, לאה ניקל, רפי לביא, יעקב דורצ'ין וכו' כהכנה לסקירה של מגמות ברישום עכשווי.

2. 9/2/2017 בין רישום כמתווה לרישום כעבודה עצמאית
בהרצאה נבחן מתווים מול עבודות סופיות, רישומי הכנה וסקיצות ונדבר על תפקיד הרישום בתהליך עבודה וקיומו העצמאי.
יאן ראוכורגר, שרון פוליאקין, ניו ברביזון, שי אזולאי, אביטל כנעני וכו'

3. 16/2/2017 כתב יד רישומי
רישום הוא מדיום חשוף. דרך מערכת הסימנים על הנייר, מתגלה כתב היד של אמן, האמנים הבאים מסמנים טווח רחב של גישות וטכניקות לסימון על מצע.
יאיר גרבוז, מרים כבסה, חן שיש, רותי הלבץ, יפעת בצלאל ועוד.

4. 23/2/2017 מרישום לפיסול ומיצבי רישום
הקשר הקרוב והמשמעותי בין רישום לפיסול בולט מאד באמנות הישראלית. אמנים ישראלים לא רק משתמשים ברישום להבנת צורה ומרחב, אלא גם מרחיבים את גבולות הנייר כמצע אל חומר וחלל.
מיכה אולמן, נחום טבת, איתן בן משה, הילה טוני נבוק, איוה כפרי, שחר יהלום ועוד.

5. 2/3/2017 מרישום לוידאו ארט
קיים קשר גומלין מרתק בין וידאו ארט ישראלי לרישום. אמני וידאו ארט ישראלים רבים הם גם רשמים נהדרים המשתמשים בשפה להבנת נרטיב וקומפוזיציה ואמני וידאו משתמשים בעקרונות רישומיים בבניית הפריימים הקולנועי.
טליה קינן, יעל ברתנא, הילה בן ארי, סיגלית לנדאו, בן הגרי, נבט יצחק וכו'

6. 9/3/2017 רישום והדפס
רישום והדפס מקיימים שניהם יחס מהותי ופסי עם הנייר כמצע. בשיעור נמתח קו בין רישומים לסדרות הדפסים ונסקור טכניקות כגון הדפס עץ, תחרית. תצריב, מונוטיפ, ליתוגרפיה והדפס משי.
נסקור את הקשר בין השדות הקרובים וניגע בהדפס עכשווי
יעקב פינס, אלימה, שרון פוליאקין, אורית חופשי, מאיה אטון, אלכס קרמר, אסף בן צבי, אבנר כץ וכו'.

7. 16/3/2017 רישום, גבולות וטריטוריה
אמנים רבים נעזרים ברישום להעלות סוגיות של גבולות מקום וגבולות הגוף, לתחום חלל ולהבין מרחב פוליטי, מגדרי ופורמליסטי

אמנים: אביטל גבע, משה גרשוני, טל שושן, מיכאל דרוקס, דגנית ברסט, פורת סולומון, ציבי גבע, דיויד ריב

8. 23/3/2017 דיוקן ורישום גוף

רישום המתייחס אל דיוקן, דמות ורעיונות הנוגעים בגוף ומגדר. אמנים: אורי ליפשיץ, מאיה בלוך, נלי אגסי, גיל יפמן, גדעון רובין, רועי חפץ, הילה לולו לין ועוד

9. 30/3/2017 מהחלל הריק אל המלא מאד.

הדף הלבן הוא איבר הנשימה ברישום. בשיעור נראה אמנים ישראלים המתייחסים אל החללים הפנימיים והמצע הלבן. ננוע ממינימליזם אל אובססיה. ניגע בטמפרמנט של הרישום. אמנים: משה קופפרמן, יהודית לוי, נורית דוד, גרי גולדשטיין, טל מצליח, מאירה שמש, ועוד

10. 6/4/2017 מקו לכתם

ההרצאה תעסוק במסע בין רישום התוחם וחוצה גבולות העוסק בקו לרישום העוסק בפני השטח וכתמימות. ההרצאה תנוע בין הריאליסטי, רישום מהתבוננות ורישום מופשט ותחצה שפות. אמנים: ארם גרשוני, איציק ליבנה, יואב אפרתי, מאיה אטון, גיא ינאי, גילי אבישר, ליהי תורג'מן, יעקב מישורי, גדעון רובין, טל אמיתי לביא.

11. 20/4/2017 חתכים- השוואת תרגומים

רישום ישראלי מזמן לעתים קרובות מפגש עם מגמות דומות בעולם. מגמות עכשויות ברישום הישראלי משקפות תנועה דומה בשדה הבינלאומי. בשיעור נצליב בין שפות רישום מקומיות לאמנים ממדינות שונות, מאסיה, אפריקה, אירופה, ואמריקה נדבר על הדומה, המקביל והשונה. יהודית ספורטס- גילי מרטו Julie Mehretu, מיכל נאמן- מארק ברדפורד Marc Bredford, שרון פוליאקין- לאונרדו דרו Leonardo Drew, יאן ראוקורגר, מאיה אטון- ויחה קלמינס Vija Celmins, הילה לולו לין- לואיז בורז'ואה, ז'אנג הוואן- תמר גטר וכו'

12. 27/4/2017 "אופקים חדשים במיוחד"

נסקור את המפגש בין רישום לטכנולוגיות חדשניות ושפות טכנולוגיות עכשויות ועתידיות. ממכונות רישום, דרך רישום דיגיטלי ועד רישום אינטרנטי. אמנים: גיא גולדשטיין, מיכל רובנר, אירית חמו, ליאת סגל, ליליאנה פרבר, אלהם רוקני, מאיה זק, אריאל שלזינגר, איתמר ג'ובאני

ניבי אלרואי

ניבי אלרואי היא האמנית האורחת של הפקולטה למדעים של האוניברסיטה העברית לשנת 2015-16, שם היא פועלת בשיתוף פעולה עם החוקרים במכון למדעי המוח/גבעת רם. אלרואי היא אמנית בין תחומית הנוגעת בקשר בין אמנות ומדע. בוגרת בצלאל וה School of Visual Arts בניו יורק. עוסקת ברישום, פיסול, מיצב ואנימציה. מתמחה בסביבות פיסוליות המשלבות רישום ואנימציה. הציגה תערוכות ומייצבים ברחבי ארץ ובעולם. זכתה בפרסים, מענקים ומלגות, ביניהם פרס האמן המבטיח, מענק מפעל הפיס; קרן רבינוביץ' ומענק ארטיס. השתתפה בתכניות רזידנסי בניו יורק ובישראל.