

## רפרטואר נדרש במבחנים לקבלת מלגות בכלים של מוסיקה עתיקה:

### לאוטה

#### הערות כלליות:

1. הבחינות מיועדות לתלמידים בגילאי 25-13 (ילידי 1999-1987) בלבד הלומדים 3 שנים לפחות ונמצאים ברמה של לפחות 3 שנות לימוד.
2. מטרת המבחן היא להדגים את כשרונך המוסיקלי, יכולתך הטכנית, התמצאותך בסגנונות העיקריים והישגיך בהתאם למספר שנות הלימוד שלך.
3. יש לציין את תזמוני היצירות בטופס ההרשמה האינטרנטי.
4. ניתן לשנות את תוכנית הבחינה פעם אחת בלבד עד שלושה שבועות לפני מועד הבחינה. לא יתקבלו שינויים נוספים אחרי השינוי שנעשה.
5. על התכנית להיות מוכנה בשלמות. הבוחנים אינם מחוייבים לשמוע את התכנית במלואה והם רשאים להפסיק את הנבחן עפ"י שיקול דעתם.
6. עליך לדאוג לליווי מקצועי בעת המבחן, תחום זה הוא באחריות הנבחן באופן בלעדי. לרשות הנבחנים יעמדו פסנתר וצימבלו שעל כיוונו נודיע במכתב ההזמנה למבחן.
7. אין לבצע יצירה מפרי עטו של הנבחן.

המבקשים להירשם לתחרויות האביב חייבים לכלול קונצ'רטו בתכניתם כאחת מהיצירות הנ"ל.

#### מבנה התוכנית הנדרשת:

1. שלוש יצירות מתקופות שונות ובסגנונות שונים (למשל בארוק צרפתי או בארוק איטלקי או טוקטה, סוויטה, יצירה פוליפונית).
2. נגינת קונטינואו עם כלי מלודי או קול.

### אין לחזור על יצירות שהוגשו לבחינות קודמות.